

SSBASI

Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici dell'Università di Siena

Dipartimento di scienze storiche e dei beni culturali

MUSEI E PARCHI ARCHEOLOGICI: ELEMENTI DI PROGETTAZIONE

Andrea Zifferero

Obiettivi formativi

Obiettivo del corso è introdurre i partecipanti nelle fasi della progettazione del museo archeologico, con particolare riferimento alla predisposizione dei contenitori rispetto alla natura dei reperti e/o dei contesti da esporre e all'organizzazione del sistema informativo e del percorso espositivo rispetto allo spazio a disposizione. La seconda parte del corso sarà rivolta ad approfondire temi, problemi e passaggi della progettazione del parco archeologico, con l'obiettivo di perfezionare i partecipanti nella messa a punto di forme di valorizzazione di siti e paesaggi archeologici, partendo dalle caratteristiche storiche, culturali e ambientali di uno spazio geografico definito. Il corso intende conferire agli specializzandi la sicurezza necessaria per affrontare esperienze professionali anche complesse nel settore museologico.

Prerequisiti

E' preferibile, ma non obbligatorio, avere esperito un minimo di pratica, anche a livello di tirocinio, all'interno di strutture museali e di parchi archeologici, culturali e/o naturalistici.

Contenuti

Il corso tratta alcuni degli aspetti culturali e legislativi dei musei, dei sistemi museali e del parco archeologico in Italia, con particolare riferimento all'evoluzione del pensiero museologico e del ruolo essenziale delle discipline archeologiche nella progettazione dell'esposizione dei contesti, dei sistemi informativi e dei percorsi espositivi all'interno del museo e nella progettazione della sentieristica e dei relativi sistemi informativi nei parchi archeologici, culturali e/o naturalistici.

Metodi didattici

20 ore di lezioni frontali e di esercitazioni sugli allestimenti museali, sui sistemi museali e sui parchi archeologici. Gli studenti che non potessero partecipare con regolarità alle lezioni sono pregati di prendere contatto con il docente all'indirizzo andrea.zifferero@unisi.it

Verifica dell'apprendimento

La prova finale accerterà in un colloquio l'acquisizione delle conoscenze approfondite sui testi e durante le lezioni. Il colloquio ha come scopo la valutazione delle capacità critiche e metodologiche maturate durante le lezioni, così come la verifica circa l'uso di un linguaggio appropriato. Il possesso di una visione critica dei temi affrontati e la padronanza del linguaggio specifico saranno valutati con voti di livello eccellente/molto buono (30 e lode-28); una conoscenza mnemonica della materia e l'uso di un linguaggio corretto ma non sempre appropriato, porteranno a valutazioni discrete (27-

25); conoscenze minime dei temi oggetto di studio e uso di linguaggio inappropriato condurranno a voti sufficienti (24-22) o appena sufficienti (21-18). Laddove emergano gravi lacune di conoscenza e di studio, il risultato della prova sarà valutato negativamente.

Testi

1. Francovich R., Zifferero A. (a cura di), 1999, *Musei e parchi archeologici*, Edizioni All’Insegna del Giglio, Firenze.

Dispense e letture integrative fornite dal docente.

Altre informazioni

Nessuna.